

## Smlouva o hudební produkci kapely Nine Orchestra číslo 0000

uzavřená dle Občanského zákoníku.

### Čl. I

#### Smluvní strany:

Dodavatel: Nine z.s. (dále jen „kapela“)  
Sídlo: Stavbařů 153, Pardubice 530 09  
IČ: 05460751  
Bankovní spojení: 2001094706/2010, Fio banka  
Zastoupený ve věcech smluvních: .....  
Kontakt kapela: .....  
Kontakt zvuk + světla: .....

Klient: .....  
Jméno – Název  
Sídlo – bydliště  
IČ: / datum narození  
Zastoupený:  
Kontakt ve věcech smluvních (telefon, e-mail)  
Kontakt v místě realizace (telefon, e-mail)

### Čl. II

#### Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je provedení hudební produkce kapely / dodávka ozvučení produkce / dodávka nasvícení produkce.

Termín produkce:

Název akce:

Čas produkce od – do:

Místo produkce:

### Čl. III

#### Podmínky produkce – povinnosti klienta

1. Rozměr pódia (čisté místo hudební produkce): šíře 6 metrů / hloubka 4 metry / výška minimálně 3,5 metru.  
Pokud se hudební produkce koná venku, musí být podium zastřešené po celou dobu přípravy techniky, vystoupení kapely až do demontáže veškeré techniky. Podium včetně zastřešení musí splňovat platnou legislativu a bezpečnostní předpisy. Prostor pódia musí být suchý po celou dobu produkce.
2. Přístup 5 hodin před začátkem akce nejkratší možnou cestou na místo produkce pro stavbu techniky.
3. Podium volné pro kapelu 1,5 hodiny před začátkem produkce (vyjma technického personálu přípravy produkce kapely).
4. V případě, kdy je předmětem smlouvy dodávka zvukové resp. osvětlovací techniky, je nutné splnit:
  - a. Zásuvka pětipólová, plně funkční s platnou revizí 3L+N+PE 230/400V: 32A, jištění min. 20A. V objektech se starší instalací TN-C zásuvka 3L+PEN za podmínky jejich dobrého technického stavu (napájecí rozvody včetně vlastních spojů budou v době použití instalace splňovat příslušné požadavky vztahujících se norem. Zejména jde o ČSN 33 2000–4–41, ČSN 33 2000–4–46, 33 2000–5–56 a 33 2000–7–740.). Zásuvka bude nejdále 15 m od půdorysného obvodu pódia. Téměř všechna zařízení, která jsou během produkce využívána pro svoji činnost, potřebují nulový vodič. Není možné použít zásuvky čtyřpólové 3L+PE s proudovým chráničem a čtyřžilovým kabelem.
  - b. Zajištění 2 míst pro zvukaře a osvětlovače – jeden standardní stůl a 2 židle v místě hlediště s výhledem na podium.
5. V případě, kdy je předmětem smlouvy dodávka hudební produkce bez dodávky zvukové resp. světelné techniky, je nutné splnit technické podmínky kapely dle přiloženého Stage planu.

6. Zajištění uzamykatelné šatny výhradně pro kapelu a její tým co nejbližší podiu.
7. Klient zajistí, aby na podium nebyl umožněn vstup jiným osobám (s výjimkou pořadatelské služby a osob produkce klienta nebo kapely).
8. Doprovodný program – klient minimálně 2 dny před produkcí zašle na e-mail [info@nineo.cz](mailto:info@nineo.cz) informace o doprovodném programu a pokud možno časový plán akce. Klient zašle současně playbacky pro doprovodný program (předtančení, barmanská show, vystoupení jiných umělců).
9. Klient zajistí večeři pro hudebníky a doprovodný tým (zvukař, osvětlovač ..) a dostatečné množství nealkoholických nápojů před, během a po skončení produkce.
10. Bezpečně parkování pro 4 osobní vozidla a 1 dodávku v blízkosti místa výkonu hudební produkce.
11. Zajistí závazky s OSA.

#### Čl. IV

##### Podmínky produkce - Povinnosti kapely

1. Kapela se zavazuje k provedení hudební produkce dle dohodnutého místa a času.
2. V případě potřeby se kapela zavazuje poskytnout seznam písní pro Ochranný svaz autorů.
3. Kapela se zavazuje vyklidit místo produkce nejpozději 3 hodiny od ukončení produkce.
4. Kapela se zavazuje spolupůsobit pro hladký průběh akce.

#### Čl. V

##### Cena a platební podmínky

1. Cena za dodávku podle Čl. II je ..... Kč a je konečná.
2. **Platba převodem na účet na základě smlouvy. Splatnost 7 dní před termínem produkce.**

#### Čl. VI

##### Obecná ustanovení

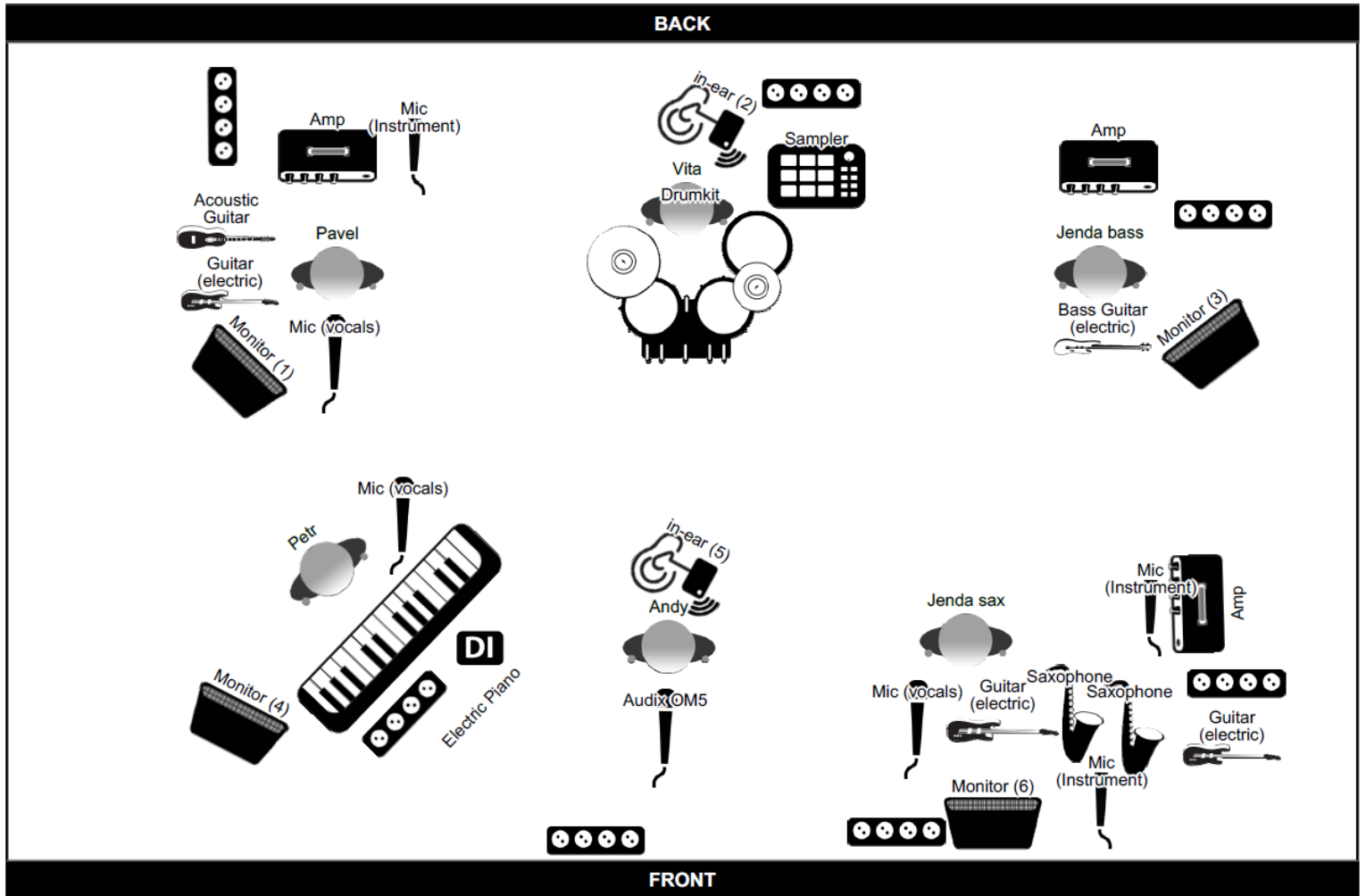
1. Klient ručí za zajištění ochrany zdraví, bezpečnosti a majetku kapely a jejich dodavatelů.
2. Klient se zavazuje nepořizovat a třetím osobám zabránit v pořizování zvukových nebo zvukově-obrazových záznamů vystoupení kapely bez jejího souhlasu.
3. Odstoupení od smlouvy je možné oboustranně
  - a. 30 až 6 kalendářních dní před termínem produkce, náhrada ve výši 50% ceny dle Čl. V
  - b. 5 a méně kalendářních dní před termínem produkce, náhrada ve výši 90% ceny dle Čl. V
4. Kapela může užít referenci vzniklou provedením předmětu dodávky dle této smlouvy.
5. Kapela může použít audio a video záznamy z produkce dle této smlouvy pro marketingové účely kapely a Nine z.s..
6. Klient poskytne bezplatný vstup do prostoru produkce osobám doprovázejícím účinkujícího.
7. Smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních. Jedno pro klienta a jedno pro dodavatele.
8. Změny smlouvy jsou možné pouze písemnými dodatky.

V XXXXXX, dne XXXXXXXX

V Pardubicích, dne

.....  
Klient

.....  
Nine z.s.



Mikrofon Jenda sax – vlastní

Mikrofon Andy - vlastní